

LES SAVOIR-FAIRE ET LES « SAVOIRS » DU CHIEN : COMMUNICATION HOMME-CHIEN, APPRENTISSAGE SOCIAL & AUTRES APTITUDES COGNITIVES

L'animal qui vit au plus près de l'humain et qui collabore avec lui le plus est sans nul doute le chien. Vivre harmonieusement avec un chien nécessite une cogestion de cet espace par les individus en présence. De plus, les actions que réalise le chien d'assistance pour son maître handicapé moteur ou la recherche de cibles effectuées par les chiens dit de travail sont autant d'activités collaboratives entre l'Homme et le chien. Ces activités sont rendues possibles par l'échange de signaux de communication : chiens et humains disposent d'un espace commun de communication non verbale.

Ce n'est que depuis une dizaine d'année que les études scientifiques sur la cognition canine se multiplient et viennent compléter les nombreuses observations effectuées par les professionnels du chien. Au cours de cet exposé, certains éléments fondamentaux des savoir-faire et des « savoirs » du chien ayant été identifiés sur la base d'observations systématiques seront présentés.

Ainsi a-t-on pu mettre en évidence que les chiens de compagnie utilisent les gestes que nous produisons afin de désigner un emplacement (e.g. pointage du bras). Ils sont à l'œuvre quand nous indiquons au chien de se rendre à son panier à l'arrivée de visiteurs ou de sortir dans le jardin : le chien capte la demande d'attention du maître et suit le geste indiquant la direction où se rendre. Inversement, en présence d'une personne, le chien indique l'objet qu'il désire obtenir.

Ainsi le chien, dépendant de l'humain, lui signale-t-il qu'il souhaite sortir dans le jardin ou sa balle inaccessible: nous captions la demande d'attention du chien et le chien produit à notre attention des comportements indiquant la direction de son centre d'intérêt. Par ailleurs, ces échanges de signaux visuels sont complétés par la mise en jeu de sons. Les chiens ont appris à associer un mot à un objet ou à une action ; inversement, les chiens joignent des vocalisations à leurs comportements de recherche d'attention et de désignation d'une direction ; d'autres recherches montrent la dépendance de leurs aboiements à certains contextes ainsi que la sensibilité des humains à ces aboiements.

Par ailleurs, il n'est pas rare d'observer les chiens reproduire certaines actions qu'effectue l'humain ou un congénère. Les chiens ouvrent des portes sans que nous leur ayons appris. Il s'agit de ce qu'on appelle l'apprentissage social (ou par observation). Indépendamment de l'identification précise des processus cognitifs à l'œuvre (dont la catégorisation est toujours à l'état de débat), les travaux scientifiques montrent que le chien reproduit un parcours dont il a été témoin, des actions motrices simples telles qu'appuyer sur une manette ou tourner sur soi, ou plus complexes telles que des enchaînements de gestes.

Enfin, un corrélat de ces aptitudes est la présence de nombreuses autres capacités cognitives telles que les capacités coopératives du chien, de perception de situations sociales, de réactions émotionnelles spécifiques, de catégorisation d'objets, de cognition spatiale ou de détermination de quantité par exemple.

Cet exposé a pour objectif de présenter l'étendue de ces aptitudes canines, et de discuter en chemin si le chien fait preuve de "savoir-faire" et/ou de "savoirs".